



LA COCOF PRESENTE

BRUXELLES FAIT SON CINEMA

DU 27 JUIN AU 15 JUILLET 2025

GRATUIT
EN PLEIN AIR

www.bruxellesfaitsoncinema.be

VIVA BRUXELLES



PLUS D'INFOS



Une initiative de la Commission communautaire française (Cocof - secteur audiovisuel)
Organisé par Libération Films Animation
En collaboration avec les collèges des bourgmestres et échevins

CET ÉTÉ, VIVEZ LE CINÉMA AUTREMENT... PARTOUT A BRUXELLES !

Notre cinéma itinérant s'installera cette été dans la capitale pour la 25ème année.

Nous serons à nouveau présent.es **dans les 19 communes bruxelloises** !

Toujours sur le même principe : des projections gratuites en plein air, dans 19 lieux, parfois méconnus, des différentes communes. Une belle occasion de redécouvrir Bruxelles dans toute sa diversité !

Nous programmerons aussi, comme l'an dernier, en plus des habituels longs métrages, trois courts métrages belges en avant-programme des soirées à Saint-Gilles, Uccle et Watermael-Boitsfort.

BRUXELLES FAIT SON CINÉMA

Lancé en 2001, Bruxelles fait son cinéma, c'est un cinéma itinérant en plein air, inspiré d'une vieille tradition venant des pays méditerranéens. Cette activité s'est rapidement dessinée comme une continuité du partenariat de Libération Films Animation avec le Cinemamed - Festival du Cinéma Méditerranéen de Bruxelles (d'où la programmation de films issus de pays méditerranéens).

Ces projections sont l'occasion de faire (re)découvrir à quel point Bruxelles est agréablement diverse et multiculturelle.

Quand on sait que la cohabitation entre habitant·es d'origines diverses peut parfois se vivre difficilement, ou en tout cas dans la méconnaissance de l'autre, cette activité se veut un lieu de rencontre où l'on tente, modestement, de favoriser le vivre ensemble, d'entretenir ou de recréer un rapport de convivialité entre habitant·es d'origines, d'âges et de conditions diverses, aujourd'hui plus que jamais, en partageant le plaisir universel d'une séance sur grand écran.

Les nombreux cinémas de quartiers autrefois présents à Bruxelles ont à l'heure actuelle pratiquement tous disparus. Bruxelles fait son cinéma souhaite aussi, l'espace d'une soirée, faire revivre cette ambiance particulière des cinémas de proximité.

Bruxelles fait son cinéma est également l'occasion de faire connaître ou redécouvrir des quartiers méconnus ou parfois mal jugés de la capitale.

Les films proposés, en concertation avec les services Culture et/ou les centres culturels des communes partenaires, ont pour objectif la découverte d'un cinéma de qualité pour un public parfois peu averti. L'activité permet également de revoir sur grand écran certains films sortis parfois trop furtivement dans les salles.

Pour les personnes qui ne fréquentent plus beaucoup (voire pas du tout) les salles de cinéma, c'est l'occasion de retrouver tout le plaisir que procure un film sur grand écran, dans des quartiers désertés par les salles de cinéma, et qui plus est, dans un cadre inhabituel qui donne une touche toute particulière à ces séances.

Il ne s'agit plus de se retrouver face à son petit écran, cloisonné dans le cocon familial, mais de participer à une activité ouverte au public, dans une ambiance chaleureuse, conviviale, multiculturelle et intergénérationnelle propice à la rencontre.

Une occasion de détente et de rencontre pour les habitant·es des communes bruxelloises qui n'ont pas toutes la chance de partir en vacances.

LIBÉRATION FILMS ANIMATION

Libération Films Animation est une association sans but lucratif qui amène le cinéma là où l'infrastructure n'existe pas. Elle a pour objectif de servir d'intermédiaire afin de recréer le lien social. A côté de l'organisation de *Bruxelles fait son cinéma*, elle anime des séances intergénérationnelles (Ages et Images), mais aussi des projections avec divers groupes, se servant des films de fiction et documentaires comme un support à la réflexion et au débat sur les grands problèmes de société.

Libération Films Animation est la branche d'animation de Libération Films asbl, distributeur non commercial, qui gère également les droits de projections publiques hors DCP pour une quarantaine de distributeurs belges.

INFORMATIONS PRATIQUES



Bruxelles fait son cinéma aura lieu **du 27 juin au 15 juillet 2025** dans les 19 communes bruxelloises.

Les séances sont **gratuites**.

Dès 21h00 : Accueil et possibilité de boire un verre ou se restaurer au stand de l'asbl Carpe Diem - Vis ta vie (boissons et snacks de la Méditerranée) ou chez les commerçants environnants.

A la tombée de la nuit (vers 22h10) : projection du film.

Toutes les séances sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Infos et programme sur www.bruxellesfaitsoncinema.be

COLLABORATIONS ET SOUTIENS

Bruxelles fait son cinéma est accessible gratuitement grâce au soutien financier de la Cocof (Service audiovisuel), de la Région de Bruxelles-Capitale, de la Loterie Nationale et du Centre du Cinéma de la FWB, et à la collaboration des collègues des bourgmestres et échevins des communes participantes (et/ou des centres culturels). L'événement reçoit la collaboration du service audiovisuel de la Cocof et du Festival Cinemamed. Il reçoit également un soutien de la RTBF (Viva Bruxelles), de BX1, de Rent-a-car, des cinémas Stockel, Aventure et Kinograph, ainsi que de Cinéville (des pass et places de cinéma seront à gagner chaque soir).

L'asbl Carpe Diem - Vis Ta Vie sera présente dans certaines communes avec un stand proposant des boissons, des snacks et pâtisseries méditerranéennes... Elle a pour objectif de permettre à des jeunes issus de quartiers dits difficiles de réaliser des projets en travaillant à l'organisation et à l'encadrement de différents événements, tout en se formant à différentes techniques (animation, Horeca...).

PROGRAMME

VENDREDI 27 JUIN - IXELLES

Jardins de l'Abbaye de la Cambre

En collaboration avec le service culture de la commune d'Ixelles



LE COMTE DE MONTE CRISTO

M. Delaporte & A. De La Patellière - France, 2024, 2h58

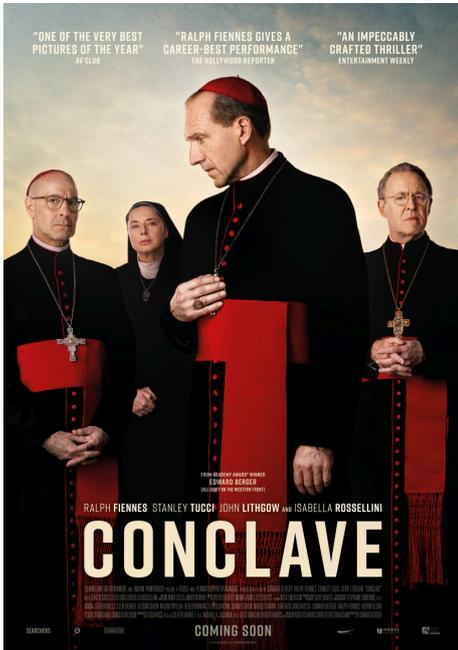
Victime d'un complot, le jeune Edmond Dantès est arrêté le jour de son mariage pour un crime qu'il n'a pas commis. Après quatorze ans de détention au château d'If, il parvient à s'évader. Devenu immensément riche, il revient sous l'identité du comte de Monte-Cristo pour se venger des trois hommes qui l'ont trahi.

Un grand film d'aventure populaire et efficace, portée par une belle brochette d'acteurs, Pierre Niney en tête.

SAMEDI 28 JUIN - JETTE

Place Cardinal Mercier

En collaboration avec le service culture de la commune de Jette



CONCLAVE

Edward Berger - UK, 2024, 2h

Après la mort du pape, les cardinaux du monde entier se réunissent lors de l'élection la plus secrète au monde pour élire un nouveau chef spirituel mondial. Le diacre du Collège des cardinaux (Ralph Fiennes), malgré sa crise de croyance, veille au bon déroulement de l'élection. Lorsque les ambitions démesurées se transforment en scandales, il découvre que le défunt pape était loin d'être un saint.

Un thriller épiscopal en forme de huis clos haletant, sur fond de lutte de pouvoir, digne des intrigues politiques les mieux ficelées !

DIMANCHE 29 JUIN - NEDER-OVER-HEEMBEEK

Parc Meudon - rue des Faînes / rue des Trois-Pertuis

En collaboration avec le service Culture de la Ville de Bruxelles et la Maison de la Création



VINGT DIEUX

Louise Courvoisier - France, 2024, 1h30

Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.

Une épopée agricole au charme fou, drôle et tendre, qui célèbre la vie, l'amour, l'amitié... Une bouffée d'air frais !

LUNDI 30 JUIN - ANDERLECHT

Guinguette du Parc Astrid - square Egide Rombaoud

En collaboration avec le centre culturel Escale du Nord



NO OTHER LAND

B. Adra, Y. Abraham, H. Ballal, R. Szor - Palestine, 2024, 1h35

Basel Adra, un activiste palestinien en Cisjordanie, filme depuis des années l'expulsion de sa communauté par l'occupation israélienne qui détruit progressivement les villages et chasse ses habitants. Il rencontre Yuval, un journaliste israélien, qui le soutient dans ses démarches. Une amitié inattendue voit le jour.

Ce film a été réalisé par un collectif palestino-israélien de quatre jeunes militants comme un acte de résistance créative sur la voie d'une plus grande justice.

Un film puissant, essentiel, récompensé de l'Oscar du meilleur documentaire en 2025.

MARDI 1 JUILLET - WOLUWE-SAINT-LAMBERT

Terrain de rugby du Kapelleveld - avenue Dumont, 10

En collaboration avec le centre culturel Wolubilis et l'Alliance Bruxelloise Coopérative.



REINES

Yasmine Benkirane - Maroc, 2023, 1h23

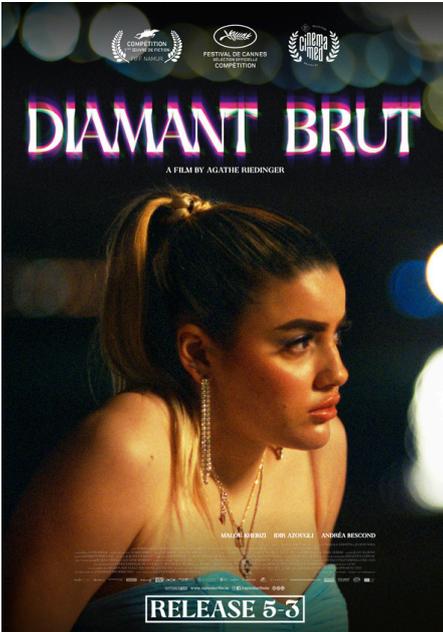
Casablanca, Maroc. Zineb s'évade de prison pour sauver sa fille de la garde de l'État. Mais les choses se compliquent rapidement lorsqu'elle prend en otage la conductrice d'un camion, Asma. La police aux trousses, les trois femmes se lancent dans une cavale dangereuse à travers l'Atlas, ses roches rouges et ses déserts brûlants...

Un road trip rocambolesque, au féminin, bravache et inventif, à travers les superbes montagnes de l'Atlas. Un "Thelma et Louise" à la marocaine !

MERCREDI 2 JUILLET - SCHAERBEEK

Place de Jamblinne de Meux

En collaboration avec la commune de Schaerbeek



DIAMANT BRUT

Agathe Riedinger - France, 2024, 1h43

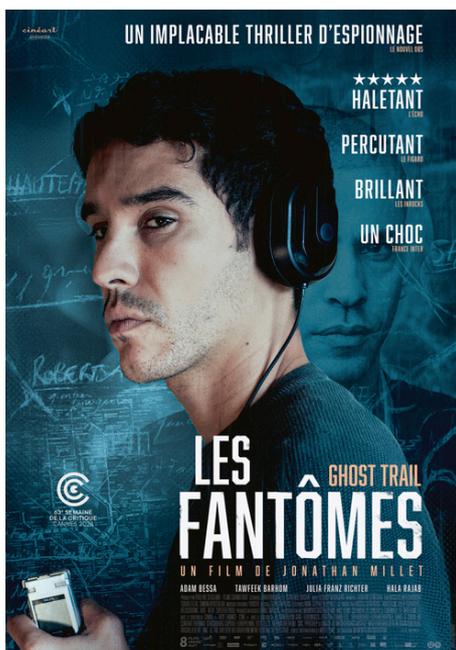
Liane, 19 ans, téméraire et incandescente, vit avec sa mère et sa petite sœur sous le soleil poussiéreux de Fréjus. Obsédée par la beauté et le besoin de devenir quelqu'un, elle voit en la télé-réalité la possibilité d'être aimée. Le destin semble enfin lui sourire lorsqu'elle passe un casting pour « Miracle Island ».

Un portrait troublant et vivifiant d'une jeunesse désabusée, anti-conte de fées où la violence sexiste et de classe percute les rêves d'absolu.

JEUDI 3 JUILLET - BERCHEM-SAINTE-AGATHE

Place de l'Eglise

En collaboration avec Archipel 19 - Centre culturel de Berchem-Sainte-Agathe et Koekelberg



LES FANTÔMES

Jonathan Millet - France, 2024, 1h46

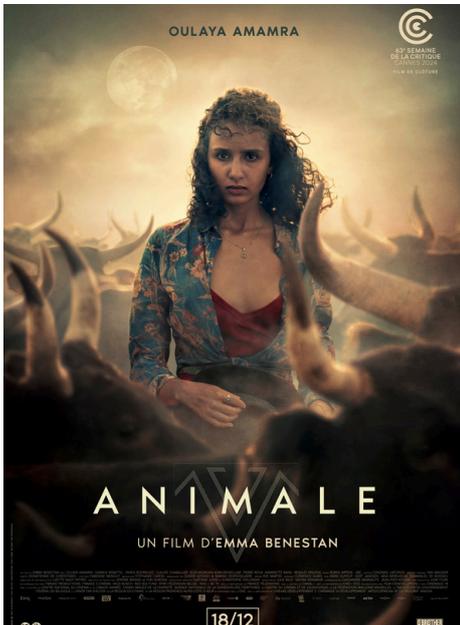
Hamid est membre d'une organisation secrète qui traque les criminels de guerre syriens cachés en Europe. Sa quête le mène à Strasbourg sur la piste de son ancien bourreau. Hamid va-t-il oser se confronter à lui, maintenant que la pression, les doutes et un esprit de vengeance s'emparent de lui? Inspiré de faits réels.

Un thriller psychologique sous haute tension, stupéfiant de maîtrise, d'intelligence et de subtilité. Haletant !

VENDREDI 4 JUILLET - MOLENBEEK

Cour de la Maison des Cultures et de la cohésion sociale - rue Mommaerts, 4

En collaboration avec la Maison des Cultures et de la Cohésion sociale de Molenbeek



ANIMALE

Emma Benestan - France, 2024, 1h38

Nejma, 22 ans, s'entraîne dur pour réaliser son rêve : remporter la prochaine course camarguaise, un concours où l'on défie les taureaux dans l'arène. Mais alors que la saison bat son plein, la rumeur d'un taureau en fuite effraie les habitants. Des hommes sont peu à peu retrouvés morts. La bête sauvage rôde...

Un splendide western fantastique et féministe, puissant et engagé, tourné en plein coeur de la Camargue. Avec Oulaya Amamra, impressionnante.

SAMEDI 5 JUILLET - SAINT-JOSSE-TEN-NOODE

Cour de récréation de l'école Les Tournesols - rue Saint François 19

En collaboration avec le service culture de la Commune de Saint-Josse



REINE MÈRE

Manele Labidi - France/Tunisie, 2025, 1h33

Amel est un personnage haut en couleur. Elle a du tempérament, de l'ambition pour ses deux filles, une haute estime d'elle-même et forme avec Amor un couple passionné et explosif. Malgré les difficultés financières elle compte bien ne pas quitter les beaux quartiers. Mais la famille est bientôt menacée de perdre son appartement tandis que Mouna, l'aînée des deux filles, se met à avoir d'étranges visions de Charles Martel après avoir appris qu'il avait arrêté les Arabes à Poitiers en 732... Amel n'a plus le choix : elle va devoir se réinventer !

Une jolie fable pleine de fantaisie, chronique familiale iconoclaste et touchante qui porte un regard neuf sur le sentiment d'exil et la quête d'intégration.

DIMANCHE 6 JUILLET - EVERE

Parc Saint-Vincent - rue Stroobants, 75

En collaboration avec le service culture FR de la commune d'Evere



L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

Boris Lojkine - France, 2024, 1h33

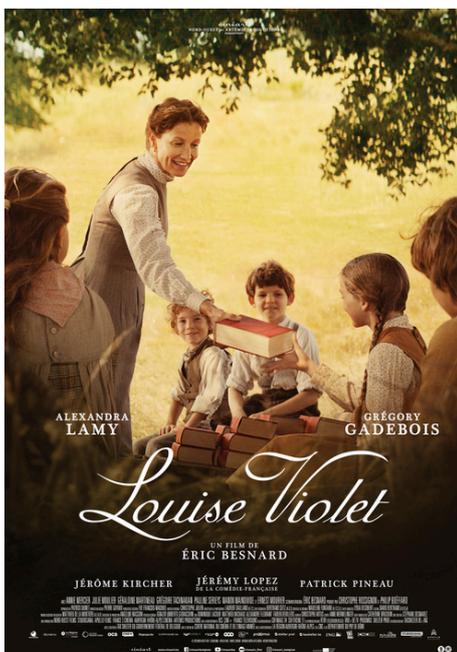
Après un voyage périlleux depuis la Guinée, Souleymane est enfin arrivé à Paris. Il parvient à gagner un peu d'argent en tant que livreur de repas, mais il est « sans papiers » et, pour l'instant, séjourne illégalement en France. Alors qu'il se précipite à vélo dans les rues animées de Paris, Souleymane se prépare à l'entretien important qu'il doit avoir avec les services de l'immigration. Il a préparé une bonne histoire pour ce moment décisif. Mais ce n'est pas sa propre histoire...

Un film juste, haletant, bouleversant, porté par l'incroyable Abou Sangaré (justement récompensé à Cannes et aux César), qui habite l'écran avec une intensité rare. Essentiel !

LUNDI 7 JUILLET - GANSHOREN

Château de Rivieren - drève du Château, 66

En collaboration avec le service culture française de Ganshoren



LOUISE VIOLET

Eric Besnard - France, 2024, 1h49

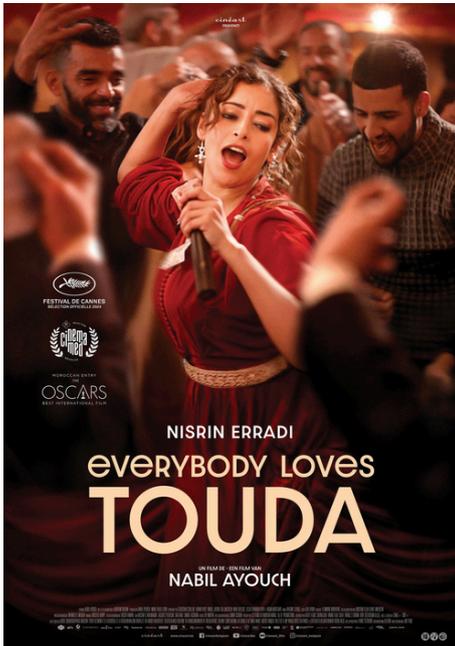
En 1889 dans le sillage de l'institutrice Louise Violet. Envoyée dans un village de la campagne française, elle doit imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants ni auprès des parents...

Un beau portrait de femme à l'avant-garde de son temps, porté par le joli duo formé par Alexandra Lamy et Grégory Gadebois.

MARDI 8 JUILLET - ETTERBEEK

Jardins de Fontenay-sous-Bois - 67, rue des Champs / 18, rue Général Fivé

En collaboration avec le Senghor, Centre culturel d'Etterbeek



EVERYBODY LOVES TOUDA

Nabil Ayouch - Maroc, 2024, 1h42

Touda rêve de devenir une Cheikha, une artiste traditionnelle marocaine, qui chante sans pudeur ni censure des textes de résistance, d'amour et d'émancipation, transmis depuis des générations. Se produisant tous les soirs dans les bars de sa petite ville de province sous le regard des hommes, Touda nourrit l'espoir d'un avenir meilleur pour elle et son fils. Maltraitée et humiliée, elle décide de tout quitter pour les lumières de Casablanca...

Le portrait incandescent d'une femme libre qui se bat pour la reconnaissance de son art, incarnée avec force par l'excellente Nisrin Erradi.

MERCREDI 9 JUILLET - SAINT-GILLES

Place Morichar

En collaboration avec le Centre culturel Jacques Franck et le service culture de la commune de Saint-Gilles



UPON ENTRY

J. S. Vasquez & A. Rojas - Espagne, 2024, 1h17

Projetant de démarrer une nouvelle vie aux États-Unis, Diego et Elena quittent Barcelone pour New-York. Mais à leur arrivée à l'aéroport, la Police des Frontières les interpelle pour les soumettre à un interrogatoire. D'abord anodines, les questions des agents se font de plus en plus intimidantes. Diego et Elena sont alors gagnés par le sentiment qu'un piège se referme sur eux...

Une pépite de suspense, naviguant entre absurde et parano, pour dénoncer l'abus de pouvoir et le racisme ordinaire. Terriblement efficace !

Précédé du court-métrage

AMOUR A MORT

Ingrid Heiderscheidt Belgique, 2024

JEUDI 10 JUILLET - WOLUWE-SAINT-PIERRE

Esplanade de la Maison communale

En collaboration avec la commune de Woluwe-Saint-Pierre, service Animation



L'ATTACHEMENT

Carine Tardieu - France, 2025, 1h46

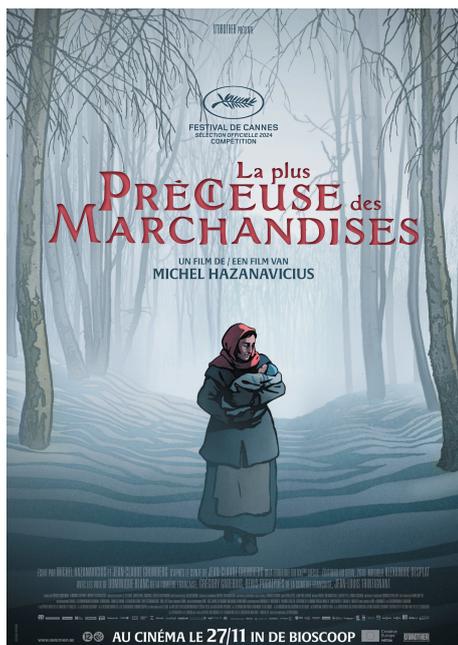
Sandra, une quinquagénaire farouchement indépendante partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption. Mais qui est-elle pour eux ? Qui sont-ils pour elle ?

Un film d'une rare délicatesse, ode à la solidarité et aux liens qu'on se crée, porté par des acteurs à leur meilleur, Pio Marmai et Valérie Bruni-Tedeschi en tête. Un film qui touche au cœur, et ça fait du bien !

VENDREDI 11 JUILLET - UCCLE

Parc de Wolvendael - En face du Centre culturel d'Uccle - rue Rouge, 47

En collaboration avec le service culture de la commune d'Uccle



LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES

Michel Hazanavicius - France, 2024, 1h21

Il était une fois, dans un grand bois, un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. Le froid, la faim, la misère, et partout autour d'eux la guerre, leur rendaient la vie bien difficile. Un jour, pauvre bûcheronne recueille un bébé. Un bébé jeté d'un des nombreux trains qui traversent sans cesse leur bois. Protégée quoi qu'il en coûte, ce bébé, cette petite marchandise va bouleverser la vie de cette femme, de son mari, et de tous ceux qui vont croiser son destin, jusqu'à l'homme qui l'a jeté du train. Leur histoire va révéler le pire comme le meilleur du cœur des hommes.

Un conte beau et bouleversant, humaniste et universel.

Précédé du court-métrage ELDORADO

Mathieu Volpe, Belgique, 2024

SAMEDI 12 JUILLET - FOREST

Jardins de l'Abbaye

En collaboration avec le service Culture et Evénements de la commune de Forest



CROSSING ISTANBUL

Levan Akin - Suède/Géorgie/Turquie, 2024, 1h45

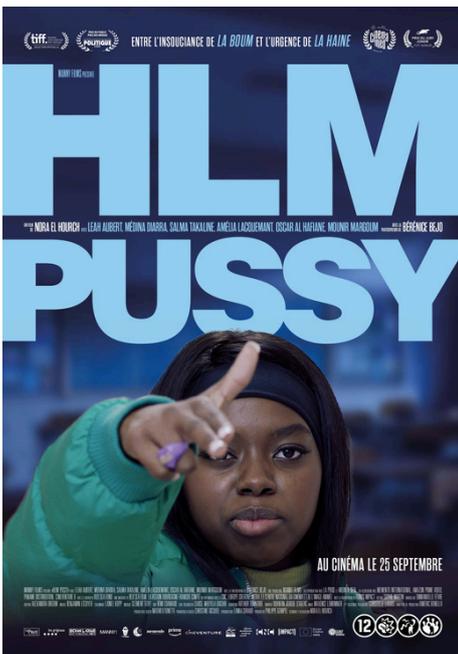
Lia, professeure retraitée, s'est promis de retrouver Tekla, sa nièce disparue depuis trop longtemps. Cette quête la mène à Istanbul, ville magnifique de tous les possibles. Elle y rencontre Evrim, une avocate qui milite pour les droits des personnes trans, et Tekla lui semble alors de plus en plus proche.

Un film sensible, terriblement humain et émouvant, en forme de quête familiale et initiatique à travers les rues d'Istanbul. Magnifique !

DIMANCHE 13 JUILLET - KOEKELBERG

Place Henri Vanhuffel

En collaboration avec Archipel 19 - Centre culturel de Berchem-Sainte-Agathe et Koekelberg



HLM PUSSY

Nora el Hourch - France, 2023, 1h43

Amina, Djeneba et Zineb, trois adolescentes inséparables, postent sur les réseaux sociaux une vidéo mettant en cause l'agresseur de l'une d'entre elles. Elles devront choisir entre sauver leur amitié ou céder face aux pressions.

Un premier film sincère et attachant, farouchement féministe et dans l'ère du temps, ode à l'amitié et à la sororité au-delà des frontières sociales. Un film qui donne la niaque !

LUNDI 14 JUILLET - AUDERGHEM

Clos Lucien Outers

En collaboration avec la commune d'Auderghem, service culture



EN FANFARE

Emmanuel Courcol - France, 2024, 1h43

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut se donne pour mission de réparer l'injustice du destin. Jimmy se prend alors à rêver d'une autre vie...

Un feel-good movie solaire, bienveillant et chaleureux, belle composition entre drame et comédie, porté par un duo de comédiens épatants !

MARDI 15 JUILLET - WATERMAEL-BOITSFORT

Place Gilson

En collaboration avec avec la Commune de Watermael-Boitsfort et La Vénérie - Centre culturel de Watermael-Boitsfort



A BICYCLETTE

Mathias Mlekuz - France, 2025, 1h29

De l'Atlantique à la mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Youri, son fils, avait entrepris avant de disparaître tragiquement. Une épopée qu'ils traverseront avec tendresse, humour et émotion.

Une échappée belle attachante et profondément humaine, road movie de deuil et d'amitié, entre rires et larmes. Tendre, drôle et malicieux.

Précédé du court-métrage

ESSLING

Thomas Van Zuylen & François Bierry, Belgique, 2024

CONTACT PRESSE

Marjorie Janssens
marjorie@liberationfilms.be
Tél. : 0483 30 70 43



Matériel de presse téléchargeable
via [l'espace pro du site internet](#)



Une initiative de la COCOF, organisée par Libération Films Animation asbl, en collaboration avec les collèges des bourgmestres et échevins (et/ou des centres culturels), avec le soutien de:

